



## INVITO

# Gemma Bellincioni

da Santuzza a Salome:  
evoluzione di una Diva della lirica

Sala conferenze della Fondazione Friuli  
Via Gemona 1 Udine

**mercoledì 26 febbraio 2025 ore 18:00**

**A cura di ANNAMARIA CECCONI**

**Letture di ANDREINA TONELLO**

*Gemma Bellincioni (Monza 1864-Napoli 1950) fu una Diva internazionale del nascente star system tra i due secoli; acclamata nei maggiori teatri lirici d'Europa e dell'America Latina in virtù di leggendarie interpretazioni ritenute pari a quelle di Eleonora Duse e Sara Bernhardt. Musa ispiratrice della stagione verista divenne un'autentica cantante-attrice, capace di innovare l'interpretazione operistica assimilando gli stili del teatro di prosa e del cinema. Ritiratasi si tramutò in didatta, impresaria, attrice e regista cinematografica.*

**Annamaria Cecconi** è stata docente di Poesia per Musica e Drammaturgia Musicale nei Conservatori Statali. Il suo lavoro di ricerca, nell'ambito degli studi di genere si è incentrato sulla rappresentazione del maschile e del femminile nei libretti d'opera, in particolare nel periodo verista. Su Gemma Bellincioni ha pubblicato articoli e interventi di convegni. In corso di stampa la sua voce nel nuovo Dizionario Biografico e Tematico Treccani delle donne italiane.



Con il Patrocinio



Comune di Udine



ASSOCIAZIONE  
Gli Stellaniani

La collaborazione



FONDAZIONE  
FRIULI



unesco  
Membro  
delle Associazioni e Club

Club per l'UNESCO di Udine



unesco  
Membro  
delle Associazioni e Club



Club per l'UNESCO  
della Toscana