

Sabato 25 maggio

Presiede Antonio Iurilli (Università di Palermo)

09.10

Matteo Venier (Università di Udine)

Prassi di citazione e frammenti del Protocosmo nelle Genealogie

09.30

Angela Fabris (Alpen-Adria-Universität Klagenfurt)

La rappresentazione dello spazio urbano nel Decameron

10.00

Helmut Meter (Alpen-Adria-Universität Klagenfurt)

Verso la nascita dell'individuo moderno. Simulazione e dissimulazione nel Decameron

10.30

Renzo Rabboni (Università di Udine)

I primi studi di Aleksandr N. Veselovskij sul Boccaccio

11.00

Coffee break

Presiede Alberto Granese (Università di Salerno)

11.20

Orso Sergio (Università di Venezia)

«Le parole soave»: alcuni aspetti del Boccaccio lirico

11.40

Paolo Zublena (Università di Milano)

La sintassi del periodo nella cornice del Decameron

12.10

Chiusura dei lavori e saluti

Il Congresso è aperto alla frequenza degli allievi della Laurea Magistrale e del TFA (Tirocinio formativo attivo) interateneo Udine-Trieste e ai docenti delle Scuole del Friuli Venezia Giulia

CON LA COLLABORAZIONE DI

Università
degli Studi di Udine
Dipartimento di Studi umanistici
Scuola Superiore UNIUD
TFA interateneo Trieste-Udine

Università
degli Studi di Verona

Università
degli Studi di Klagenfurt

Biblioteca Civica di Udine
"V. Joppi"

Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

Ufficio Scolastico Regionale
Friuli Venezia Giulia

ADI
Associazione Italianisti italiani



Associazione dei Toscani
in Friuli Venezia Giulia

ISLA
Istituto per la Storia del Libro antico

COMITATO SCIENTIFICO

Giuseppe Chiecchi, Carlo Delcorno, Cesare de Michelis
Claudio Griggio, Augusto Guida, Gianpiero Rosati,
Ugo Rozzo, Cesare Scalon,
Stefano Zamponi

Sede del Congresso
Sala R. Gusmani di Palazzo Antonini,
Via Petracco 8, Udine,
tel. 0432 556458

Segreteria e informazioni:
Antonio Ferracin – tel. 3924566295

Servizio di accoglienza offerto dagli allievi dell'Istituto Statale
d'Istruzione Superiore "Bonaldo Stringher" di Udine.

In prima pagina: S. BOTTICELLI, *La storia di Nastagio degli Onesti* (1483)

*Giovanni Boccaccio:
tradizione, interpretazione e fortuna.
In ricordo di Vittore Branca.*



Congresso Internazionale
Udine, 23-25 Maggio 2013

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI UDINE
Palazzo Antonini
Sala Roberto Gusmani