



ASSOCIAZIONE dei TOSCANI in FRIULI VENEZIA GIULIA

Associazione di Promozione Sociale iscritta nel registro del F.V.G.

Nell'ambito del progetto  
**ALIMENTALAMENTE®**

*Letture e dintorni, incontri  
con l'autore, contorni d'arte,  
echi d'ambiente e asSaggi culinari  
della Toscana e del Friuli Venezia Giulia*

## INVITO

**Martedì 5 novembre 2019 ore 17,00**

**Aula T4 Pier Paolo Pasolini Scuola Superiore**

**palazzo Toppo Wassermann via Gemona 92 Udine**

Con la collaborazione dell'Università degli Studi di Udine e

il Patrocinio del Club per l'UNESCO di Udine

**Presentazione del libro**

**“IL PALIO DI SIENA UNA FESTA ITALIANA”** (Editori Laterza)

di e con **Duccio Balestracci** intervistato da **Donata Degrassi**



Il Palio di Siena è una delle feste più conosciute e popolari non solo a livello nazionale, ma anche internazionale. Il suo punto di forza, in questo senso, come viene esplicitato nel libro, è stata la continuità della quale questa manifestazione ha goduto nei secoli, non essendosi mai interrotta da quando, nel XVII secolo, recepì e trasformò (grazie a quell'elemento unico e fondamentale che è la contrada) le feste precedenti della città, riscrivendole in una corsa di cavalli che vedeva come protagoniste le cellule ludiche aggregative di base, la cui esistenza è testimoniata almeno fin dall'inizio del Quattrocento.

Ma il Palio di Siena è, in realtà, una manifestazione che presenta aspetti ludici che, nei secoli, erano stati, per certi aspetti, comuni all'intero panorama festivo nazionale e che, fra Sette e Ottocento si perde, però, quasi ovunque con l'eccezione, appunto, senese. Il libro intende proprio ripercorrere la storia della festa senese interfacciandola, però, costantemente con quella delle feste italiane e contestualizzandola (per capire le sue fasi di rielaborazione e di riscrittura nel tempo) con la storia nazionale e internazionale.

**Duccio Balestracci** è nato a Siena nel 1949 ed è stato professore ordinario di Storia Medievale presso l'Università di Siena. Si è occupato di storia sociale, di storia della produzione, di storia della mentalità, di storia della creazione dell'identità, di storia della guerra e di storia della festa. Si è anche occupato di storia dell'alfabetizzazione dei ceti subalterni. Fra le sue monografie *La festa in armi. Giostre tornei e giochi del Medioevo*, ed. Laterza; *Le armi i cavalli l'oro. Giovanni Acuto e i condottieri nell'Italia del Trecento*, ed. Laterza; *Terre ignote strana gente. Storie di viaggiatori medievali*, ed. Laterza; *La battaglia di Montaperti*, ed. Laterza; *Medioevo e Risorgimento. L'invenzione dell'identità italiana nell'Ottocento*, ed. Il Mulino

**INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento dei posti**