



Siamo lieti di invitarVi
al 1° appuntamento degli

ITINERARI CULTURALI febbraio/maggio 2020

**SABATO 15 FEBBRAIO 2020
ORE 20.30**

presso
sala degustazione FERRIN VINI
di CAMINO AL TAGLIAMENTO (UD)
Località Casali Maione, 8

alla presentazione del libro
UDINE 8 1/2
**ItineRARI insoliti per
inventare una città**

di
PAOLO MEDEOSSI

presenta
MARTINA DELPICCOLO

Conoscete Udine? Sapete inventarla giorno dopo giorno?

Ecco otto itinerari (proprio rari) per passeggiare tra argomenti come arte, amore, vita udinese, educazione, osterie, borghi popolari, fotografia, letteratura, poesia, palazzi...

Vi accompagnano otto personaggi che emergono dal passato per narrare la loro città. Sono: Giambattista Tiepolo, Giacomo Casanova, Renzo Valente, Caterina Percoto, Alessandro Ivanov, Tina Modotti, Nadia Pauluzzo, Alessandro del Torso.

Tutto comincia all'alba (il momento della chiarezza) dalla fontana di Giardin Grande. E poi ci sono ancora le periferie, la città dei bambini e quella dove ogni nodo si scioglie. Mercatovecchio? C'è sicuramente, con il suo eterno enigma.

Paolo Medeossi è stato a lungo giornalista e caporedattore del «Messaggero Veneto» di Udine, di cui ha curato anche le pagine culturali. La sua attenzione e la capacità di esplorare il mondo friulano gli hanno permesso di valorizzare importanti personaggi della nostra cultura. È stato così tra i primi a narrare l'emergente genio di Pierluigi Cappello e la lucida poetica follia di Federico Tavan. Dai Cercaluna agli Acchiappasirene dello Stella, Medeossi è stato ed è ancora un singolare e disinteressato produttore di cultura. Ha pubblicato i libri *La città che inizia per U* e *La rivoluzione è una farfalla. Sessantotto friulano e dintorni*.

Martina Delpiccolo, originaria di Cervignano del Friuli, laureata in Lettere presso l'Università di Trieste con una tesi in Storia della letteratura italiana moderna e contemporanea.

Ha pubblicato il saggio *Bruna Sibille-Sizia ispiratrice di Carlo Sgorlon e Claudio Magris*, sulla rivista di ricerca e storia letteraria «Otto/Novecento», Milano, anno XVII, n. 1/2, gennaio/agosto 2018.

Ha pubblicato, nel novembre 2019, il libro *Una voce carpita e sommersa* (edizioni Kappa Vu) su vita e opere della scrittrice friulana *Bruna Sibille-Sizia*. Collabora con la rivista «Gorizia News & Views».

